



CASA DE MEMORIA E CULTURA DO MOSSUNGUE E CAMPO COMPRIDO.

Mostra Local de: Curitiba

Categoria do projeto: I – Projetos em Andamento (projetos em execução atualmente)

Nome da Instituição/Empresa:

Cidade: Curitiba

Contato: laisdb@outlook.com

Equipe:

LAIS BACILLA, presidente da AMORVILLE
2 estagiários de História e Geografia- UNIVERSIDADE FEDERAL DO PR.

Parceria:

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PR.- estagiários.
SINDICATO DOS ARQUITETOS-recuperação do imóvel
IPPUC- concepção do uso da CASA
CONSTRUTORA CYRELLA- doação de materiais e mão de obra.

Objetivo(s) de Desenvolvimento do Milênio trabalhado(s) pelo projeto: ODM 8 - Todo mundo trabalhando pelo desenvolvimento

RESUMO

A CASA CINI, é um imóvel da Família Cini, local as margens do córrego Piquiri. Localizada ao lado da Estrada do Cerne, a Casa foi uma antiga ferraria, onde várias carroças, meio de transporte da época, vinham trazer seus produtos agrícolas, para venderem em feiras de Curitiba. A Casa, também irá abrigar fotos e documentos de familiares dos colonizadores da região. Outro aspecto, é que será sede da AMORVILLE e da APAV-ASSOCIAÇÃO DOS DONOS DE AREAS VERDES DE CURITIBA, entidade que irá desenvolver ações sócio-educativas na região em parceria com AMORVILLE. Nossa ASSOCIAÇÃO DE MORADORES, pretendente ainda, promover cursos, palestras e reuniões com a comunidade tais como: condomínios, edifícios entre outros.

Palavras-chave: resgate histórico-cultural da região do MOSSUNGUE, CAMPO COMPRIDO. CASA CINI E ESTRADA DO CERNE(hoje Eduardo Sprada)

INTRODUÇÃO

AMORVILLE- iniciou suas atividades em 2006, como um movimento dos moradores da rua Paulo Gorski, contra a liberação de prédios na região. A associação foi se concretizando em quanto movimento social. Em 2011 ela foi oficialmente registrada, assim, deu-se a necessidade da entidade ter um sede. O imóvel, requerido junto ao IPUC, esta em estado de abandono, sendo que, jpa foi utilizado para sediar outros entidades sociais. Atualmente, o imóvel, já foi cedido a AMORVILLE, apenas aguardando trâmites internos da Prefeitura. O resgate histórico-cultural da CASA CINI, bem como a funcionalidade do imóvel, deve-se ao fato de que atualmente o imóvel encontra-se em abandono, sendo usado para ponto de droga e despejo de lixos.

1. JUSTIFICATIVA

O resgate histórico-cultural da CASA CINI, deve-se ao fato de que a região do Mossungue e Campo Comprido, não possuem nenhum resgate histórico cultural da região, pois a Estrada do Cerne foi tombada pelo Patrimônio Histórico Cultural em 1950, sendo que nunca houve uma recuperação histórica-geográfica da região. Por esta estrada, aconteceu todo o desenvolvimento do Estado e da Capital. Importante ressaltar que a Casa, também servirá para implantação de um educação ambiental pela parceria feita pela APAV-associação dos donos de áreas verdes de Curitiba. O projeto também pretende resgatar livros, objetos e fotos dos moradores da região, que terá um pequeno acervo, histórico da região.,

2. OBJETIVO GERAL

Resgatar a memória da região, a partir da CASA CINI, localizada no bairro MOSSUNGUE, ao lado da Estrada do Cerne., importante acesso histórico-cultural da região de Curitiba. transformar a Casa Cini, em ponto de visitação cultural e promovendo cursos e palestras aos moradores da região.

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Recuperar a CASA CINI, nos moldes da época de sua edificação, preservando sua historicidade desenvolver uma agenda cultural na Casa, para cursos culturais e sociais a comunidade desenvolver em parceria com a APAV-programa sócio-ambiental, com trilhas ecológicas, ações ambientais, campanhas educativas ambientais. Em parceria com SECRETARIAS e REGIONAL, desenvolver ações compartilhadas com os programas públicos, através e convenios, tais como campanhas, mobilizações, ações educativas. promover a recuperação da CASA, nos moldes técnicos para sua utilização em prol da comunidade da região.

4. METODOLOGIA

Levantamento do projeto arquitetônico através da parceria com o SINDICATO DOS ARQUITETOS DO PR. Captação de recursos com empresas de construção e ou doação de empresas da região. Elaboração de uma agenda cultural e ambiental com a PREFEITURA e APAV, afim de, desenvolver ao longo de 2012. Divulgação da AGENDA CASA CINI, em sites públicos, folders e cartazes. Levantamento histórico-geográfico da região e da CASA CINI, em parceria com o DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA -da UNIVERSIDADE FEDERAL DO PR, para proceder o levantamento técnico-documental da região e da CASA.

5. MONITORAMENTO DOS RESULTADOS

ENTREGA do imóvel recuperado no ano de 2013 a comunidade. APROVAÇÃO DA AGENDA CULTURAL E AMBIENTAL pelos órgãos e Secretarias Municipais, como Cultura, Meio Ambiente. AVALIAÇÃO E SUGESTÃO de cursos, em sites, redes sociais e outros.

6. VOLUNTÁRIOS

A DIRETORIA da AMORVILLE, já é voluntária.

7. CRONOGRAMA

Desenvolvimento do projeto arquitetônico- NOV/DEZ-2012.
Captação de recursos para recuperação do imóvel- DEZ/.2012
Início das obras- MARÇO/2013
Entrega do imóvel- JULHO/2013
Aprovação de agenda de cursos e eventos da CASA- MARÇO/2012
Implantação da agenda -AGOSTO/2013

8. RESULTADOS ALCANÇADOS

Utilização do Imóvel
Desenvolvimento de AGENDA CULTURAL E AMBIENTAL na CASA.

9. ORÇAMENTO

ORÇAMENTO AINDA EM ESTUDO, pelo Sindicato dos Arquitetos.

10. CONSIDERAÇÕES FINAIS

O projeto, poderá ser aplicado e replicado em outros imóveis dos bairros, hoje tombados e não utilizados pela comunidade. Portanto o projeto pode servir de modelo a outras associações de moradores de Curitiba.

REFERÊNCIAS

Não houve...